

LISTA DOS 50 MELHORES PLANOS DE AULA DO CURSO DE FORMAÇÃO DA 5ª ONHB – EM ORDEM ALFABÉTICA

PROFESSOR	TÍTULO DO PLANO
ALICE BARILI	REGIME DO APARTHEID - DEFINIÇÃO, CONTEXTUALIZAÇÃO E FORMAS DE RESISTÊNCIA
ANDRE BETTI	O RACISMO NUMA PÁTRIA DE CHUTEIRAS
BLENDIA CUNHA MOURA	DA ÁFRICA PARA A ÁFRICA
BRENO DE SOUZA JUZ	O PODER DAS HISTÓRIAS E O PERIGO DA HISTÓRIA ÚNICA
BRUNO RAFAEL VÉRAS DE MORAIS E SILVA	AS CIVILIZAÇÕES AFRICANAS E SUAS CIDADES: REPRESENTANDO HISTÓRIAS DA ÁFRICA
CAMILA CAROLINA FLAUSINO	RELAÇÕES RACIAIS NA SALA DE AULA: CONSTRUINDO REFERÊNCIAS
CAROLINE DE LARA	CONTEXTO SOCIAL DA PRODUÇÃO DO RAP NACIONAL E DA MÚSICA AFRICANA DE MIRIAM MAKEBA
CLAUDIA ROQUETTO	LENDAS AFRICANAS
ELIEL RICARTE DO NASCIMENTO	O CONTINENTE AFRICANO E A SUA DIVERSIDADE CULTURAL
ELIZABETH AIRES LEITE	TEORIAS RACIAIS
FABIANA LIMA	A DESCOBERTA DA ÁFRICA
FABIANE NERI DA SILVA	CONTOS DA MITOLOGIA AFRICANA
FABIO LUCAS DA CRUZ	O COTIDIANO DA SOCIEDADE ESCRAVISTA E O RACISMO NO COTIDIANO
FILIFE BORTOLETTO RIBEIRO TOLEDO	A MÚSICA ENTRE ÁFRICAS E BRASIS.
GLEDSON GARCIA DE OLIVEIRA	DIVERSIDADE RELIGIOSA NO CONTINENTE AFRICANO
HUGO FERNANDO DO COUTO FACO	CIDADANIA E RACISMO - AS COTAS RACIAIS NO BRASIL
ILMA DE JESUS RABELO SANTOS	(RE)DESCOBRINDO A ÁFRICA.
JADSON PEREIRA VIEIRA	O FLORESCEM DA COR: DESCONSTRUÍDO PRECONCEITOS ÉTNICOS CONTRA O NEGRO NO BRASIL.
JOCÉLIO MORAES	A ÁFRICA DOS GRANDES REINOS E IMPÉRIOS
JOSÉ GERARDO BASTOS DA COSTA JÚNIOR	A RECONFIGURAÇÃO DA IDENTIDADE DO(S) POVO(S) SUL-AFRICANO(S), NO PERÍODO PÓS-APARTHEID.
JOSÉ PEDRO TONIOSSO	AS IMAGENS DA ÁFRICA NO CINEMA NORTE-AMERICANO
JULIA NAOMI KANAZAWA	HISTÓRIAS DA PRETA: DE FONTE HISTÓRICA À POSSIBILIDADE DE MÚLTIPLAS ABORDAGENS SOBRE A CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA

JULIANE MORAES	SONS E RITMOS AFRICANOS E AFRO-BRASILEIROS.
LAÍS DE LEIROS MEDEIROS	A POLÍTICA DE EMBRANQUECIMENTO NO ESTADO DE SÃO PAULO
LAURA GALLON MUCCI	CONTEXTUALIZAÇÃO E PROBLEMATIZAÇÃO: APRESENTAÇÃO DO CONTINENTE AFRICANO.
LERICE GARZONI	HISTÓRIA DA ÁFRICA: DO SILÊNCIO ÀS VOZES AFRICANAS
LUCILENE FERNANDES	ABRINDO O BAÚ AFRICANO DA DIVERSIDADE
MAIHARA MARQUES	"CONTANDO HISTÓRIAS: A TRADIÇÃO DOS GRIOTS NA ÁFRICA OCIDENTAL"
MANUELA ARRUDA DOS SANTOS NUNES DA SILVA	OS SAMBAS ENREDO NAS AULAS DE HISTÓRIA: VAMOS FALAR DE ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA
MARCELA MARRAFON DE OLIVEIRA	OS RETORNADOS: O BRASIL NA ÁFRICA (9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II)
MÁRCIA VOLKMER	AS SINGULARIDADES DOS POVOS AFRICANOS
MARIA APARECIDA ALMEIDA	ENTENDENDO AS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA ATRAVÉS DO BARÁ DO MERCADO
MARIA DAS GRAÇAS SANDI MAGALHÃES	BRASIL E ÁFRICA - VOZES E IMAGENS
MÁRIO DEINA	OS RETORNADOS
MARISTELA PORFÍRIO	UMA BREVÍSSIMA HISTÓRIA DA DIÁSPORA AFRICANA, DOS AFRICANOS E SEUS DESCENDENTES NO BRASIL, POR ALGUNS TEXTOS E ALGUMAS IMAGENS DA 5ª ONHB
MAYKON RODRIGUES DOS SANTOS	QUEM ERAM NOSSOS ANTEPASSADOS? O TRÁFICO DE ESCRAVOS ENTRE A ÁFRICA E A AMÉRICA PORTUGUESA
NATALIA GEJÃO DIAZ	CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA: IDENTIDADE E DIVERSIDADE NA FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL DO BRASIL.
PATRÍCIA DE TOLEDO CARVALHO	ÁFRICA: UM CONTINENTE DISTANTE E DESCONHECIDO?
PATRÍCIA DA SILVA SOARES	FONTES PARA O ESTUDO DA HISTÓRIA DA ÁFRICA
PAULA NOMELINI	"A ÁFRICA NÃO É UM PAÍS!"
RAQUEL FREITAS RODRIGUES	INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ÁFRICA
RENATO BRIGATI MORSE TELLES	MUSICALIDADES EM TRÂNSITO: O AFROBEAT DE FELA KUTI - RESISTÊNCIA CULTURAL E CRÍTICA SOCIAL
RENATO BRUNASSI NEVES DOS SANTOS	A CULTURA VIVA DOS AFRICANOS NO BRASIL: NA RODA DE CAPOEIRA
SAID LUCAS DE OLIVEIRA SALOMÓN	PEGADA AFRICANA NO RIO GRANDE DO SUL
SHIRLEY DE LIMA PATRIOTA	AS TEORIAS RACIAIS COMO JUSTIFICATIVAS DO IMPERIALISMO- SÉCULO XIX
SOLON NATALÍCIO ARAÚJO DOS SANTOS	O COTIDIANO DOS ESCRAVIZADOS E LIBERTOS NO SERTÃO DA BAHIA SETECENTISTA



**5ª Olimpíada Nacional
em História do Brasil**



UNICAMP

SUELI ROSA GAMA MEDEIROS	A ÁFRICA E SEUS REIS - AS CULTURAS AFRICANAS ANTES DA CONQUISTA EUROPEIA
THAIS CRISTINA DIAS BONINE	FORMAS DE RESISTÊNCIA DOS ESCRAVIZADOS E FORMAS DE CONTROLE DOS ESCRAVIZADORES
TIBERIUS PERITO	O COMÉRCIO DE ESCRAVOS AFRICANOS - TRÁFICO INTERNO E EXTERNO. 2ºS ANOS DO ENSINO MÉDIO.
VALDIRENE ROTAVA TOMAZELLI CHITOLINA	O RISO E A DESIGUALDADE: DESVELANDO PRÉ-CONCEITOS RACIAIS (9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL)